

L'hebdo régional de référence de la construction

# LaChronique

Nord-Pas de Calais / Picardie du BTP

N°  
**5207**  
25 août 2016

**277**  
opportunités  
d'affaires

Bâtiment à énergie positive

## Archives du Nord Deux ans après, quel bilan ?



Bâtitteur  
**Silvany  
Hoarau,**  
(c)ouvreur  
de nouvelles  
voies  
patrimoniales



Chantier  
**A Annezin, l'ex-site Bosal  
entame sa mutation**



Christophe Tilmant

Sylvany Hoarau au cœur du projet FarLab dans l'ancienne église Saint-Louis à Tourcoing.

## TOURCOING

# Sylvany Hoarau, (c)ouvreur de nouvelles voies patrimoniales

En d'autre temps, on imagine bien Sylvany Hoarau en bâtisseur de cathédrale. Au XXI<sup>e</sup> siècle, le jeune entrepreneur de couverture a un idéal de son métier bien plus étendu. Son entreprise Toitsur s'est posée dans une ancienne église à Tourcoing dont il est devenu propriétaire. Bien plus qu'un atelier, un Centre d'art et d'artisanat. Rencontre avec celui qui a

« croisé »  
la route  
de Saint-  
Louis.

Quand on entre dans l'église reconstruite, la charpente massive accueille le visiteur et arbore les lettrages dorés Amor ... Labor .... Tout est dit. Le lieu s'ouvre à nouveau sur le quartier de l'Epidème après tant d'années d'errance. L'église Saint-Louis, désacralisée, est sauvée de la démolition par la persévérance et la ténacité d'un homme qui a su fédérer autour de son projet. D'ici 2019, ses 2000 m<sup>2</sup> vont revivre sous la forme d'une Cité d'art et d'artisanat indépendante pouvant accueillir jusqu'à 1000 personnes,



Perspective du futurénagement intérieur de l'église.



D'ici 2019, l'Église Saint-Louis deviendra un véritable centre d'art et d'artisanat.

comme autrefois. Cette ambition insolite est portée par Sylvany Hoarau. Son nom ? Le FarLab, pour Phare, Laboratoire, Labeur... en somme, un incubateur, véritable laboratoire de recherche et de développement pour reconvertir les églises condamnées en une infrastructure de nouveau utile à tous. Il y a urgence. « Sur les 45 000 clochers du territoire, 1 000 d'entre eux vont disparaître d'ici un an », selon Sylvany Hoarau. Pour l'église Saint-Louis, il projette une maison et lieu de culture dans une dynamique de réappropriation citoyenne du patrimoine. Un projet qu'il porte avec Maxime Seurein, architecte partenaire et l'association Les Sens et l'Essence du lieu. Chambre d'hôtes dans le clocher, micro-brasserie (l'« Ô » de Saint-Louis), chantier école pour l'insertion de jeunes déscolarisés donneraient une seconde vie à ce lien désormais désacralisé. Mais représenterait aussi un nouveau phare pour le quartier de l'Epidème

à Tourcoing.

### « Que serais-je sans toit? »

D'origine mi-réunionnaise, mi-auvergnate, Sylvany Hoarau, traverse une jeunesse mouvementée. Il confie avoir quitté l'école à 15 ans pour rentrer en compagnonnage. Il devient apprenti couvreur en 1995. Sa vocation naissante, il la voit mûrir. Sylvany manie les mots, il évolue

« vers un couvreur voyageur sous voûte ». Il voit dans sa fonction plus qu'un métier, un instinct. D'ailleurs, aussi loin qu'on remonte aux origines de l'homme, celui-ci a eu besoin de se confectionner un abri pour se protéger, lui et les siens, avant de partir voyager, chasser, cueillir... « Le couvreur parachève et protège un édifice autant qu'un foyer, il le protège autant du temps qu'il fait que du temps qui passe » explique-t-il. Fort de son amour du métier, Sylvany Hoarau, va porter les valeurs des Compagnons du Devoir lors de son tour de France « en humble apprenti de la matière ».

En 2007, après un dernier parcours en Allemagne, le couvreur se sédentarise et crée Toitsur, entreprise de couverture et charpente sur le patrimoine bâti.

### 07.08.09, la rencontre de Saint-Louis

« Mon entreprise avait besoin

d'un toit et le rêve de compagnon m'habitait : recycler un lieu chargé d'histoire ». Entrepreneur mais aussi passionné d'histoire, il concrétise son projet pour faire face au développement de l'entreprise. En 2009, l'église Saint-Louis de Tourcoing est en péril : avec son toit éventré, elle est vouée à la destruction. Deux ans d'épreuves, de persévérance et de ténacité, ont finalement payé. Pour 20 000 euros, il en devient propriétaire... mais surtout, dépositaire avec l'engagement de réaliser immédiatement 500 000 euros de travaux de mise en sécurisation - qui en seront effectivement 600 - après 6 mois de travaux sur le gros œuvre, le clos couvert, les réseaux et les aménagements. Saint Louis accueille Toitsur en 2012. Dans ce lieu porteur de symbole, les travaux continuent en auto-construction avec la création de l'atelier, de bureaux externalisés, d'une salle polyvalente dans la nef, d'un logement collectif pour les compagnons... Depuis 2013, Sylvany Hoarau habite même le lieu et perpétue la transmission des valeurs du compagnonnage.

■ **Christophe Tilmant**

## LE GESTE D'OR AU FARLAB

L'association du Geste d'Or, dont Sylvany Hoarau est lauréat 2012 du concours professionnel qu'elle organise, élira bientôt domicile à l'Église Saint-Louis. Cette antenne régionale vise une portée européenne avant de s'exporter vers d'autres continents, l'Asie en particulier. Promotion et préservation du geste du professionnel dans la tradition, exigence de l'excellence et de l'effort, et communication caractérisent les objectifs poursuivis par l'association.